

Беседа: " Научи свое сердце добру".

Цель: Прививать интерес к окружающему миру природы, расширять представление воспитанников о нормах культурной жизни с сформировать образ жизни, достойного человека.

" Когда человек совершает тот или иной нравственный поступок, то это еще не добродетель; добродетель он лишь в том случае, если этот способ поведения становится чертой характера". Гегель.

-- А можем ли мы чувствовать чужую боль, как свою собственную, можем ли делать добро, не раздумывая, нерасчитывая получить что-то взамен? Представим простую ситуацию. Она будет своеобразным тестом на человечность. Мы с вами выезжаем из душного города на природу. Выбираем полянку получше, покрасивее. Природа нас встречает радушно. Как хорошо любоваться прелестно яркой листвой, лесной земляники на солнечном пригорке, отражением солнца в капельках росы...

Заходите в орешник!

Нет им лучше утехи,

Орехи поспели.

Им лесные орехи

Нагибайте орешник,

Важней посиделок.

Не ломайте без цели.

Покидая орешник,

Всех орехов не рвите,

Скажите спасибо.

Оставьте для белок.

Улыбнется орешник,

Скажет в путь вам: - Счастливо! (В.Боков)

-- Да, полянка ничего себе, и орешник тоже. Только я знаю, что все наши дети сразу кинутся рвать цветы, а потом мы просто оглохнем от треска ломаемых веток орешника...

Мы в букет собрали маки жаркие,

Только ничего не получается.

Много незабудок голубых.

От любого ветерка качаются!

А потом цветов нам стало жалко,

Почему осыпались и вянут?

Снова в землю посадили их.

Без корне расти они не станут. (В.Жак)

-- Да, цветы всегда трогательны и беззащитны. Вот что сказал об этом Р.Гаэзматов:

С целым миром спорить я готов,

Видел я: цветы, как люди плачут

Я готов поклясться головою,

И росу роняют на песок.

В том, что есть глаза у всех цветов,

Кто не верит, всех зову я в сад -

И они глядят на нас с тобою.

Видите, моргая еле-еле

В час раздумий наших и тревог,

На людей доверчиво глядят.

В горький час беды и неудачи.

Все цветы, как дети в колыбели.

-- Мы привыкли относиться ко всему на свете, не задумываясь о последствиях. Помню, как нас охватила жажда. И мы накинлись на березовый сок. Кто наберет, кто выпьет больше?

Кору березы рассекли -

Глазком живым чернела рана,

И слезы чистые текли

В подставленную кем-то банку. (И.Грудеев)

(Звучит песня "Не рубите, мужики", в исполнении группы "Любэ")

-- И вот, отведав березового сока, мы возвращаемся в город. А что же осталось после нас?

Все так изранено в лесу,

Березу ножиком пырнул

Как после дней войны.

Какой-то живоглот.

Здесь уцелевшей не найти

Мне кажется, из-под коры

Ни ели, ни сосны.

Моя слеза течет. (П.Бровко).

-- Хорошо, когда человек слышит голос своего сердца, самого точного и беспристрастного свидетеля наших поступков. Замечали ли вы, с какой радостью наполняется оно, когда в морозное утро вы сыплете на подоконник теплые хлебные крошки, а воробьи и синички с удовольствием клюют их?

Дощечка и четыре палки.

Кормушка есть, к чему вопрос.

Насыпал зернышки вразброс.

Клюет, стучит лесов беглянка.

А может, это СОС морзянка

О том, как гибил мороз? (И.Грудеев)

-- Странные вещи происходят на белом свете: с одной стороны, мы хвалимся достижениями науки и техники, а с другой - вынуждены говорить о поступках безнравственных и позорных, которые не должны иметь место в жизни.

Группа подростков ночами угоняла лошадей из совхоза. Мальчики мчались на них по полям и лугам, а потом взмыленных лошадей бросали. Нередко коней загоняли насмерть. Рабочая лошадь к скачкам непривычна, от бешеного кросса у нее может

разорваться сердце. А мальчики? Жестокость обезображивает человеческую душу. Примеров людской дикости, увы слишком много.

Мне вспоминать об этом горько.
Но я не вспомнить не могу:
Гнедая кобылица Зорька
Паслась на пушкинском лугу.
Вокруг нее, такой же масти,
Играл и путался у ног
Смешной, глазастый, голенастый,
С волнистой шерстью сосунок.
Она в густой траве паслась.
Стряхнула гриву с головы.
Ей позволяться захотелось
В прохладной свежести травы.
Весь день она возила сено,
Звеня колечком под дугой,
Согнув точеное колено
Одной ногой, потом другой.
В истоме легкости и лени
Перезаكتного тепла
Она склонилась на колени
И на бок медленно легла.

Заржала радостно и сыто,
Собой довольная вполне,
Над брюхом вскинула копыта
И закружилась на спине.
Откуда было знать кобыле,
Что на нескошенном лугу
Вчера здесь гости были, пили,
И пели в дружеском кругу.
А кто-то с "мудрою ухмылкой"
В хмельной беспечности удал,
Бутылки бил пустой бутылкой
И в воздух горлышки бросал....
Дрожит кобыла стертой холкой,
Всей кожей с головы до ног.
И конюх ржавую карболкой
Ей заливает красный бок.
Стекает кровь из рваной раны
В мою горячую строку.
И ребра, как мередианы.
Сквозь кровь белеют на боку. (М.Дудит)

-- После сегодняшней беседы мы сумели подняться на целую ступень выше зверей и птиц. Мы пробудили и воспитали в себе человеческие чувства: душевную отзывчивость, сознание своей ответственности перед другими, готовность прийти на выручку.

Берегите добро в своем сердце! Не дайте злу взять верх над добром, загубить его. Помните: от того, куда приведет эта борьба, зависит не только чья-то жизнь, но и ваша судьба. Мне кажется, если человек хоть раз от души сделал добро незнакомому человеку или животному, - это уже человек.